



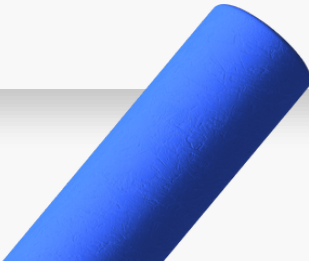
O que Esperar da Disciplina

Métodos de Desenvolvimento de Software

carlarocha.org

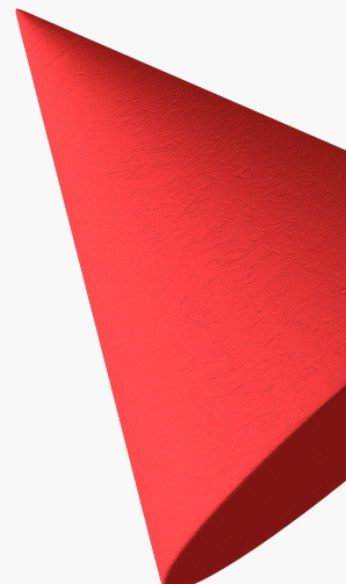


Objetivo

- Apresentar os conceitos relacionados aos Métodos de Desenvolvimento de Software, com foco nos métodos ágeis
 - Apresentar conceitos relacionados ao ciclo de projeto de software
 - Apresentar conceitos sobre processo e modelos de processo em Software
- 



Metodologia

- Aprendizagem Orientado a Experiência (Aprendizagem ativa)
 - Desenvolvimento de Projeto de Software Livre
 - Mentoria/Onboarding
- 

Aulas

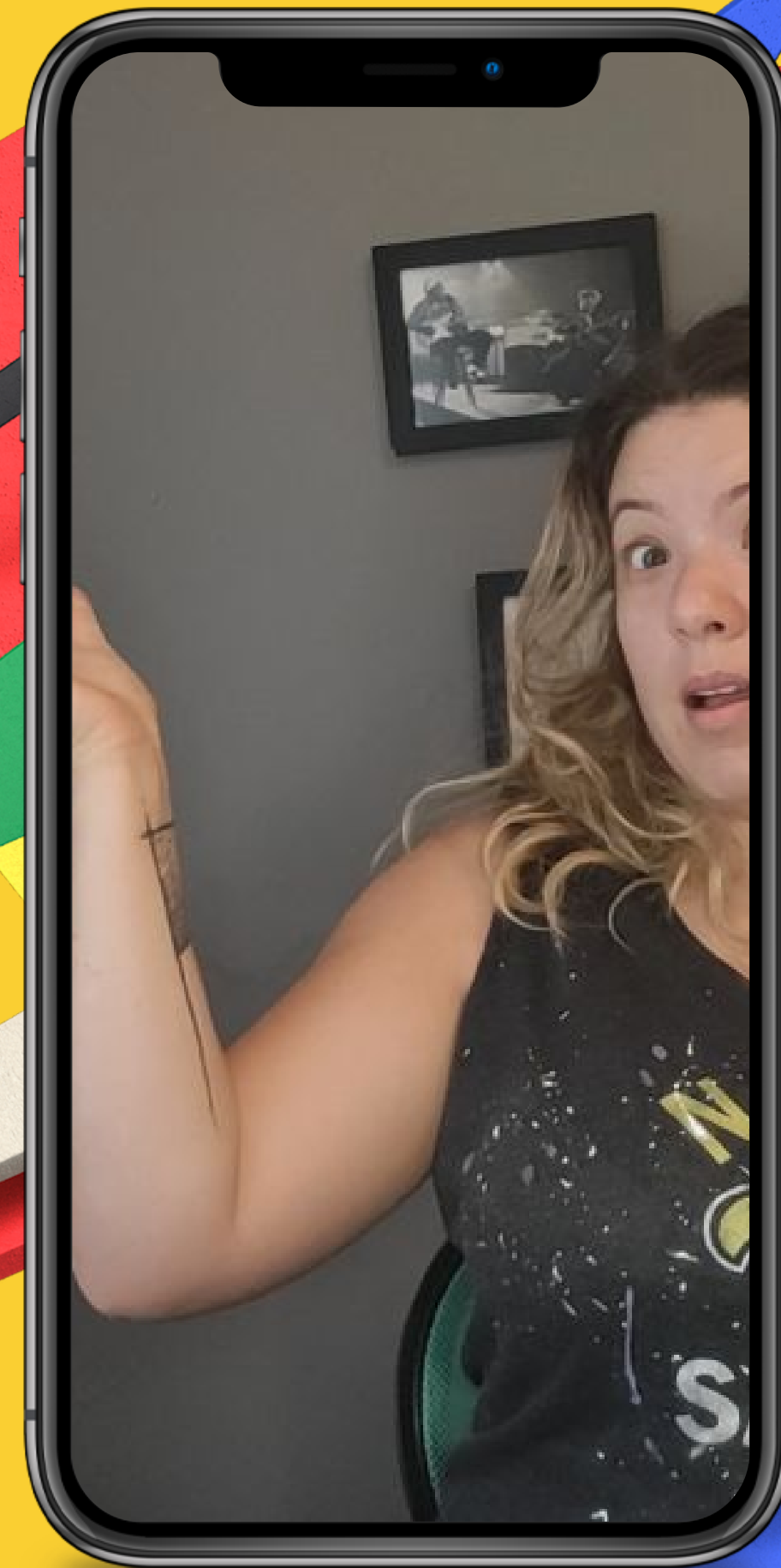
Apresentação dos Conceitos

Teóricos

Treinamentos Técnicos

Mentoria

Estudos de Casos

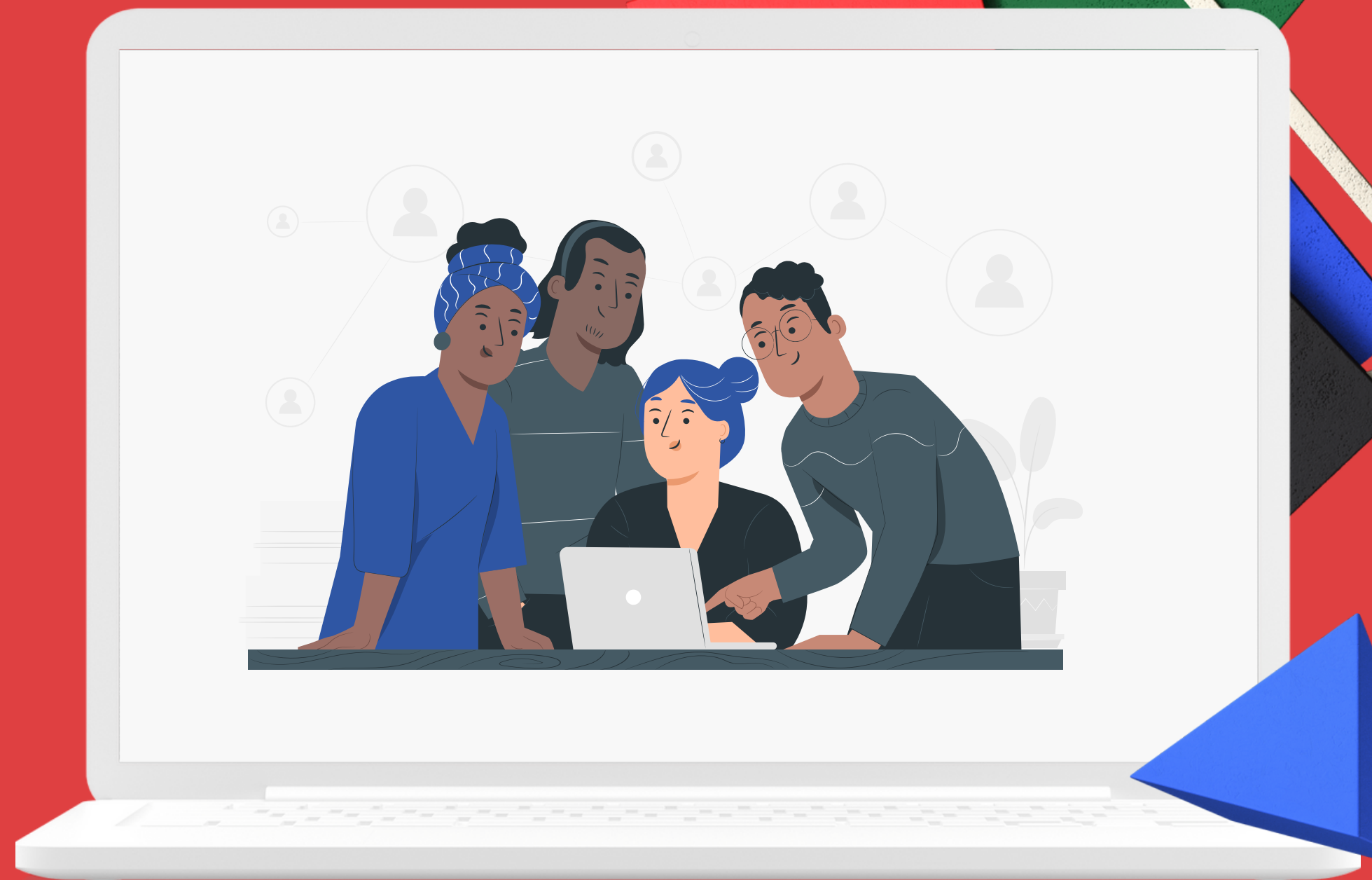


Projeto

Espera-se dedicação individual de 4-6 horas semanais no Projeto

As equipes devem se auto organizar para trabalhar colaborativamente no desenvolvimento do projeto.

Cada membro do time deve entregar, pelo menos, 1 tarefa de projeto por semana



A equipe

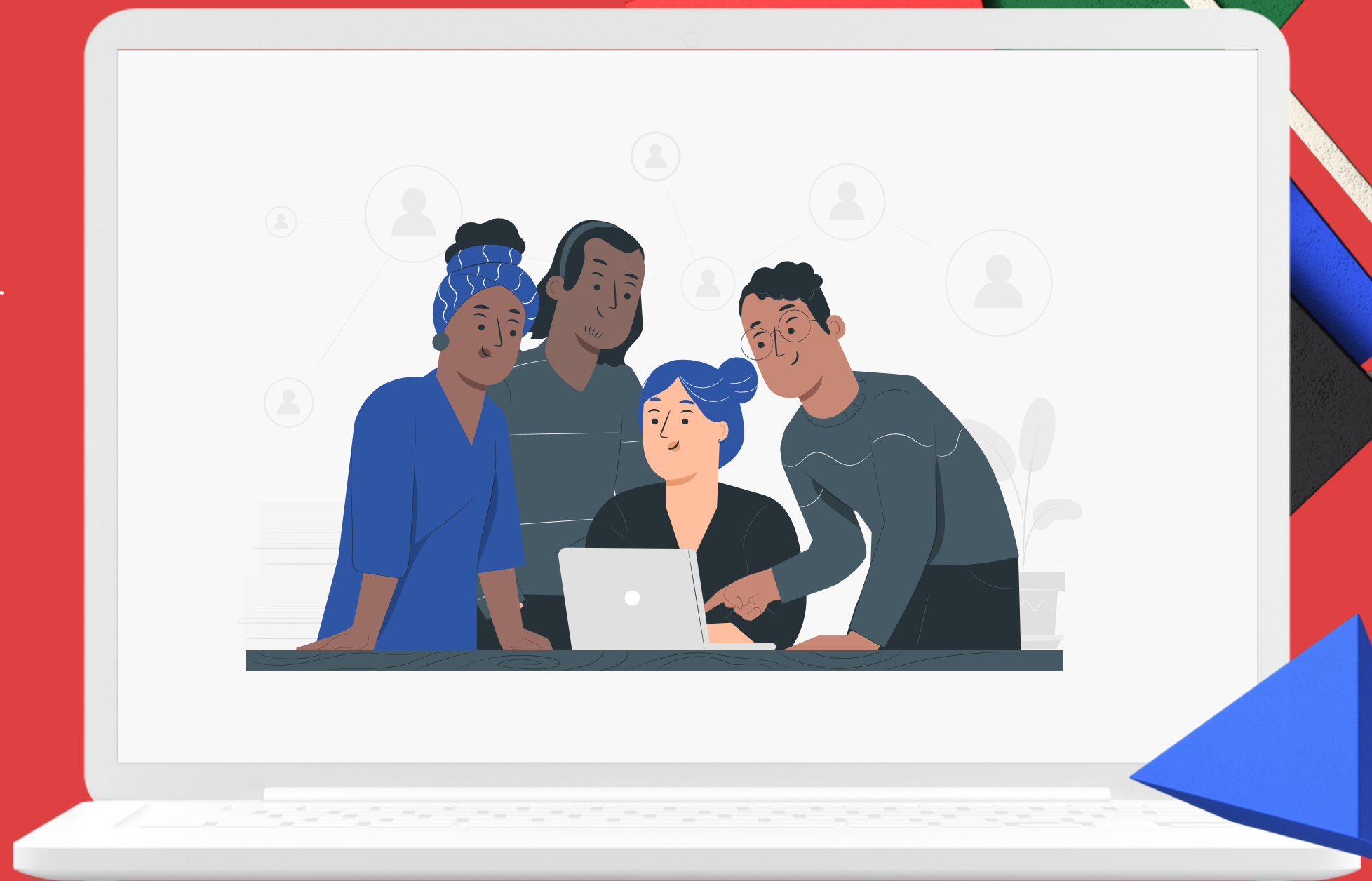
Até 6 pessoas por equipe

Scrum master - Responsável por organizar e garantir as reuniões de planejamento e revisão

Arquiteto - responsável por estudar propor arquitetura e tecnologias

Product Owner - Responsável por estudar o tema do projeto e propor um escopo

Dev - todos devem estudar as tecnologias escolhidas





Técnica do Coelho

Para cada novo conhecimento a ser adquirido pelo time, deve-se escolher o "Coelho". Aquela pessoa que estuda primeiro o conceito, encontra as boas referências, e transmite esse conhecimento em seguida para o restante do grupo



Coelhos em Maratonas

Sua função é liderar o grupo de corredores de elite durante uma maratona, estabelecendo um ritmo constante e rápido desde o início da corrida. A ideia é que os corredores possam se concentrar em seguir o coelho, sem ter que se preocupar em decidir o ritmo sozinhos



Release 1

Release 2

Ciclos do Projeto

Boas Vindas
Introdução/Overview
Definição dos Temas
Treinamentos

Aprendizado: Dificuldade

Explorar

Desafios Iniciais
Produtividade de Equipe
Aprovação de escopo/protótipo
Implementação da arquitetura

Aprendizado: Estruturado

Definir/Prototipar

Imersão no Projeto
Produtividade de Código
Qualidade de Software
Feedbacks

Aprendizado: Sistematizado/Sintetizado

Desenvolver/Testar

Prova de Conceito PoC

Práticas Scrum
1 issue fechada por membro por Sprint
Story Map
Docs Comunidade OSS

Protótipos
Documento Arquitetura
Escolhas Tecnológicas
Implementação Inicial
Release Notes

Práticas XP
Pipeline IC
Qualidade de Código
Linter

Implantação Software
Testes Unitário (90%)
Testes de Integração
Release Notes

Entregáveis

Etapas do Projeto

1

EXPLORAR

O tema do projeto é alocado para cada equipe. O objetivo no primeiro ciclo é explorar o tema proposto, analisar soluções similares, estudar as técnicas, ferramentas e tecnologias necessárias



2

DEFINIR

Definir o escopo proposto, escolha das tecnologias, ferramentas, arquitetura da solução. Entrega dos artefatos de escopo



3

PROTOTIPAR

Implementação dos protótipos para testar a solução. Configurar o ambiente de desenvolvimento. Início da implementação



4

DESENVOLVER

Priorizar e implementar as funcionalidades. Produtividade da equipe e qualidade do código. Configurar pipeline de Integração contínua



5

TESTAR

Testar as funcionalidades implementadas com potenciais usuários clientes. Melhoria da experiência, correção de bugs. Amadurecimento da solução. Entrega da Prova de Conceito (PoC)



Sprints

Ciclos Semanais de Entrega

Sprints são ciclos semanais de entrega. Nesse período a equipe deve:

Fazer uma reunião de planejamento

Cada membro deve ser alocado pelo menos 1 tarefa para ser completada em uma semana

1 tarefa pode ser alocada a até 2 membros. Mas apenas 1 pessoa é responsável pela entrega

Deve ter uma reunião de entrega ao longo da semana



Releases

Entregas Oficiais do Projeto



Apresentação e entrega oficial

R1 - Viabilidade Técnica/Produtividade Equipe

R2 - Escopo Entregue/Qualidade do Software

Data Release 01 (R1):

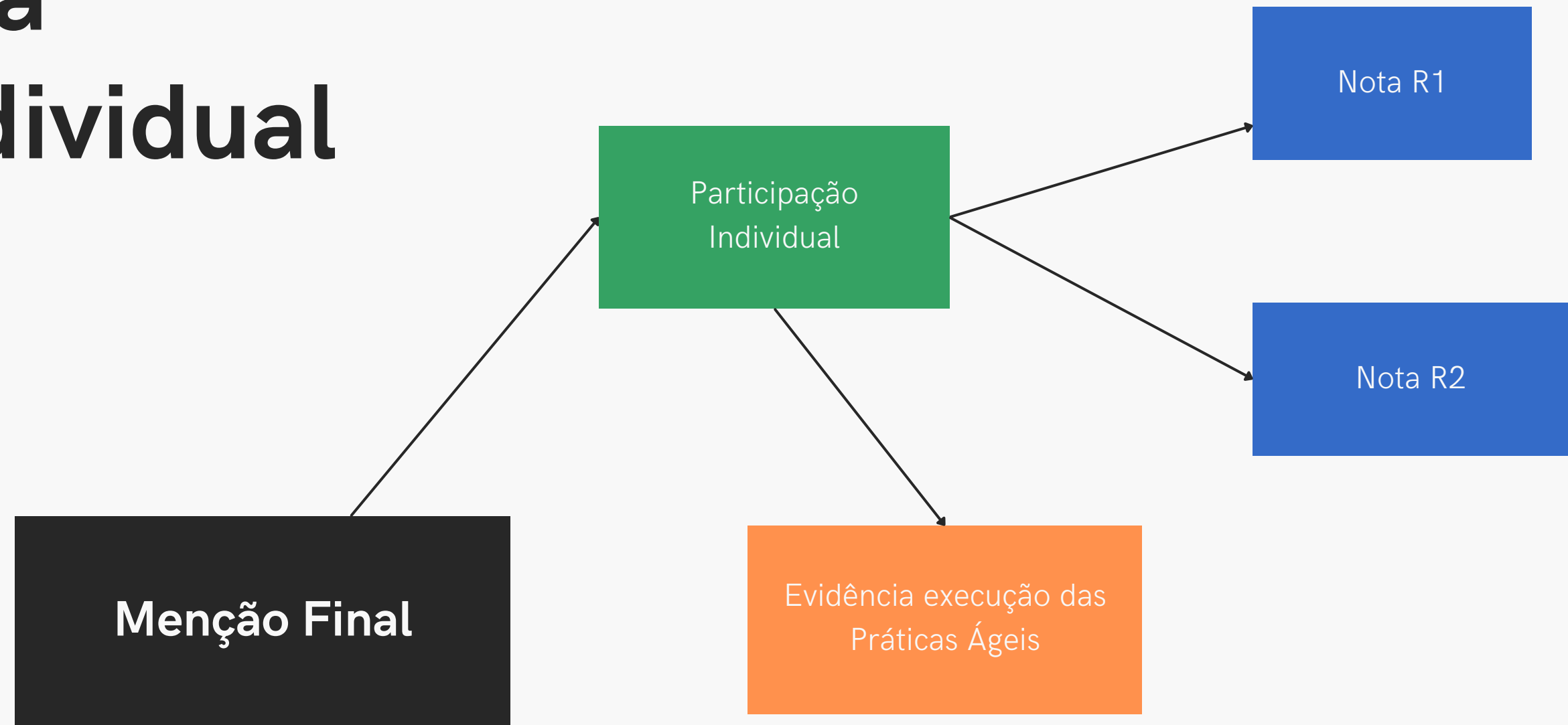
Data Release 02 (R2):



An abstract composition of various 3D geometric shapes in vibrant colors (red, blue, green, yellow, black, white) scattered across a bright yellow background. The shapes include cylinders, spheres, rectangular prisms, and thin rods. A prominent red cylinder is positioned diagonally on the left. A white wavy line is on the right. A dark green semi-circle is on the far left. A red rectangular prism is at the bottom right. A dark grey sphere is at the bottom center. The text 'Critérios de Avaliação' is centered in a white, sans-serif font on a semi-transparent yellow rectangular background.

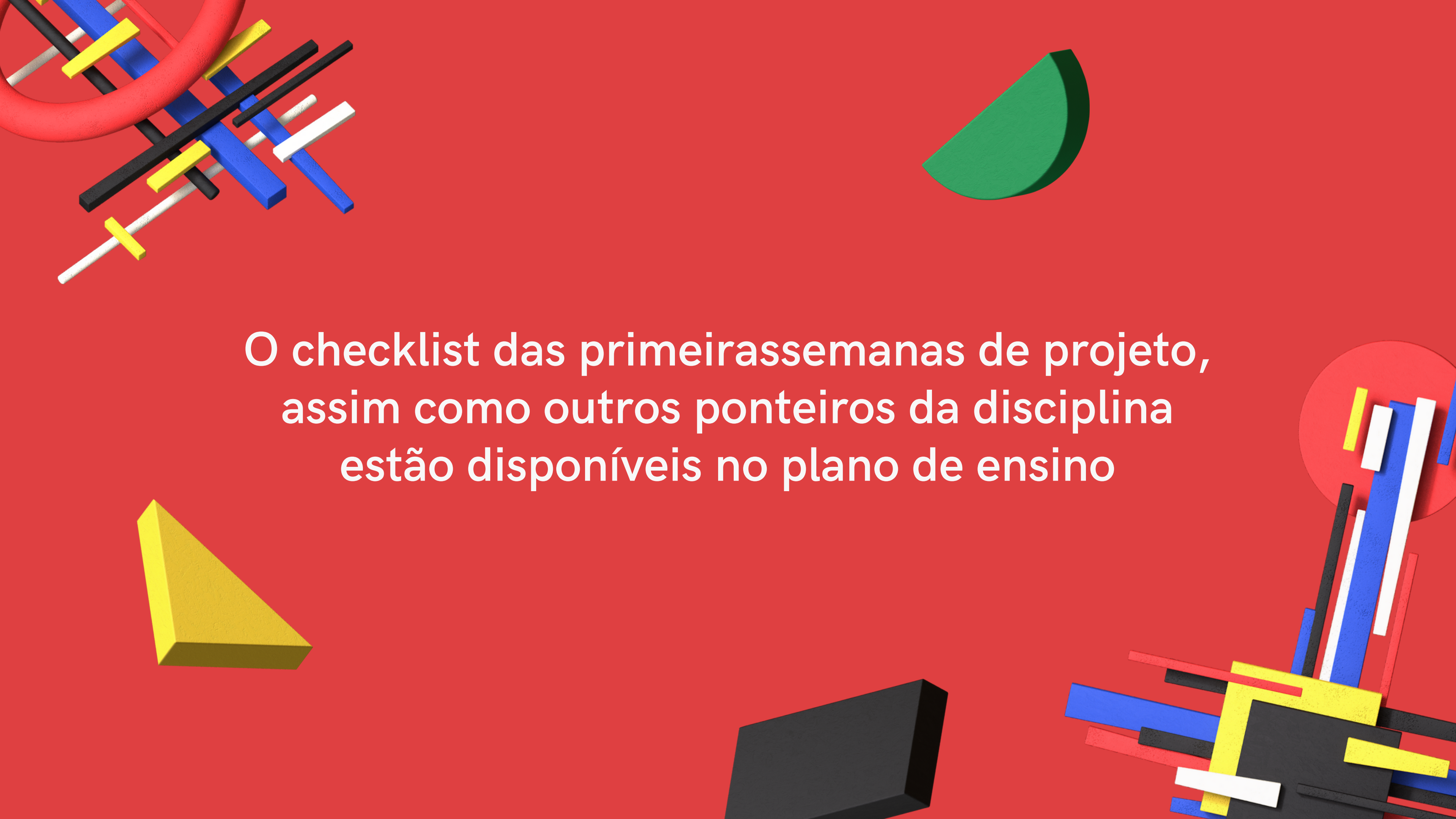
Critérios de Avaliação

Critérios do Projeto Ponderados pela participação individual



Critérios de Avaliação Detalhados Disponível no
plano de Ensino em carlarocha.org





O checklist das primeiras semanas de projeto,
assim como outros ponteiros da disciplina
estão disponíveis no plano de ensino

Bom Semestre!

carlarocha.org

